


GUIDA UFFICIALE PER LA VISITA 2026

# il Museo Van Gogh

Amsterdam · A partire da 27€

https://vangoghmuseum.visit-tickets.com/it/ · Biglietti skip-the-line & tariffe ufficiali



# Storia & esperienza

ORIGINE & STORIA

## Dalla Famiglia alla Fondazione

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 106 132 recensioni

TIQETS 4.8 ★★★★★ 10 392 recensioni

La storia del Museo Van Gogh è inseparabile da quella di **Johanna van Gogh-Bonger**, la vedova del fratello Théo. Dopo la morte prematura di Vincent nel 1890 e di Théo due anni dopo, Johanna ereditò una collezione immensa ma poco conosciuta. Con una determinazione ferrea, dedicò la sua vita a promuovere l'opera del cognato, vendendo solo alcune opere per mantenere il nucleo principale intatto. La sua visione lungimirante trasformò un artista considerato un fallito in vita in uno dei geni più celebrati della storia dell'**arte moderna**.

Nel 1962, lo Stato olandese acquisì la collezione dalla famiglia Van Gogh per 15 milioni di fiorini, creando la Fondazione Vincent van Gogh. Questo atto legale fu cruciale per garantire che le opere rimanessero insieme e accessibili al pubblico. L'edificio originale, progettato dall'architetto **Gerrit Rietveld**, aprì i suoi battenti nel 1973 sulla Museumplein. La struttura razionalista si integrava perfettamente con i vicini Rijksmuseum e Stedelijk, formando un triangolo culturale unico ad Amsterdam.

L'evoluzione del museo non si è fermata alla costruzione iniziale. Nel 2013, l'architetto Kisho Kurokawa ha aggiunto un'estensione audace, nota come 'Van Gogh Wing', che raddoppia lo spazio espositivo. Questa aggiunta contemporanea dialoga con l'originale attraverso forme organiche e curve, simboleggiando la natura fluida e tormentata della creatività di Vincent. Il progetto ha permesso di ospitare meglio le **mostre temporanee** senza disturbare il flusso della collezione permanente.

Oggi, il museo custodisce oltre 220 dipinti, 500 disegni e 800 lettere. Questa concentrazione unica permette di tracciare l'intera evoluzione dello stile postimpressionista di Van Gogh, dai toni cupi di Nuenen alla luminosità esplosiva di Arles. Non è solo un archivio, ma un luogo vivo dove la corrispondenza con Théo rivela la vulnerabilità umana dietro la genialità artistica, offrendo ai visitatori una finestra diretta sull'.

## L'ESPERIENZA

Entrare nel Museo Van Gogh significa immergersi immediatamente in un universo cromatico vibrante. La luce naturale che filtra dalle grandi vetrate dell'ala di Kurokawa illumina le pareti, facendo risplendere i gialli e i blu delle tele come se fossero state dipinte ieri. L'atmosfera è di reverenza silenziosa, interrotta solo dal sussurro dei visitatori affascinati. Si percepisce subito la cura maniacale nella disposizione delle opere, che guida lo spettatore attraverso un viaggio emotivo intenso e strutturato.

Il percorso è progettato per essere cronologico, permettendo di seguire passo dopo passo la trasformazione tecnica ed emotiva dell'artista. Ogni sala racconta un capitolo diverso della sua vita: la miseria rurale dei primi anni, l'euforia parigina, la solitudine di Saint-Rémy. Le lettere esposte accanto ai dipinti aggiungono una dimensione intima, trasformando la visita da semplice osservazione estetica a un incontro profondo con l'**uomo Vincent**. È un'esperienza che tocca il cuore tanto quanto gli occhi.



PREPARARE LA VOSTRA VISITA

# Informazioni pratiche

### INDIRIZZO

Oud-Zuid · Metro: Museumplein (L52) o Tram: 1, 2, 5, 13 (fermata Museumplein).

### ORARI DI APERTURA

Aperto tutti i giorni dalle 10:00 alle 17:00. Orari variabili durante le vacanze scolastiche e i giorni festivi olandesi.

### TARIFFE

Bambini sotto i 18 anni gratis. {promo}.

### DURATA DELLA VISITA

Pianifica circa 2 ore per una visita completa e serena della collezione permanente e delle mostre temporanee al Vincent van Gogh Museum.

### FOTO

La fotografia è generalmente consentita senza flash per uso personale, ma vietata in alcune sale specifiche o mostre temporanee del museo Van Gogh.

### PUBBLICO

Ideale per gli appassionati d'arte e le famiglie ad Amsterdam. Attenzione: il ritmo può essere intenso per i bambini molto piccoli senza una preparazione prelim

COME ARRIVARE

# Accessi & trasporti

🗺️ **Metropolitana / Tram**

: Lijnbaansgracht — 8 min à pied

Stazione Centrale (12 min) · Gare du Nord (20 min)

🚌 **Autobus**

: Leidseplein — 5 min à pied

Centraal Station (18 min) · Gare du Nord (32 min)

🚗 **Auto**

Centraal Station (12 min) · Gare du Nord (23 min)

🚲 **OV-fiets / Bicicletta**

Centraal Station (14 min) · Gare du Nord (29 min)

LOCALISATION

# Où se trouve il Museo Van Gogh ?




📍 Van Gogh Museum, Museumplein 6 — 1071 DJ Amsterdam

🌐 52°21.485′ N, 4°52.872′ E




ORGANIZZAZIONE

# Il Percorso Cronologico

**Nivel 1 (Collezione Permanente)**

Il piano terra accoglie la collezione permanente organizzata cronologicamente. Si inizia con i periodi olandesi cupi, si passa per Parigi e si arriva ad Arles. Le sale sono ampie e illuminate naturalmente, con le lettere di Vincent esposte strategicamente per contestualizzare le opere.

### Nivel 2 (Mostre Temporanee)

Questo livello ospita le mostre temporanee e speciali. Spesso presenta artisti contemporanei o influenze correlate a Van Gogh. Lo spazio è flessibile e moderno, progettato per adattarsi a diverse configurazioni espositive senza compromettere la conservazione delle opere.

### Nivel 3 (Biblioteca e Shop)

Al terzo piano si trova la biblioteca specializzata con oltre 24.000 volumi e il museo shop. Qui si possono acquistare riproduzioni di alta qualità, libri d'arte e souvenir unici. È anche il punto di partenza per le attività educative e le ricerche approfondite.

## ACCESSIBILITÀ

♿ **Accesso per persone con disabilità**

Bâtiment accessible aux fauteuils roulants, ascenseurs disponibles.

👨‍👩‍👧 **Famiglie**

Adapté aux enfants accompagnés, mais peut être stimulant pour les tout-petits.

🎧 **Audioguida**

francese, inglese, spagnolo



# I must-see

SELEZIONE

## Capolavori e Lettere Inconfondibili

01 VINCENT VAN GOGH Sala Nuenen

### I Mangiatori di Patate

Questa opera oscura del 1885 rappresenta il culmine del periodo olandese. I contadini mangiano patate alla luce di una candela, con mani rugose che sembrano scavare la terra. È un omaggio alla dignità del lavoro manuale e alla povertà rurale, lontano dai colori vivaci successivi.

> 💡 Van Gogh considerava questo il suo primo vero successo artistico, scrivendo a Théo che voleva mostrare che questi uomini lavorano la terra con le stesse mani con cui mangiano.

02 VINCENT VAN GOGH Sala Arles

### La Camera ad Arles

Dipinta nel 1888, questa stanza semplice è famosa per la sua prospettiva distorta e i colori primari intensi. Il letto rosso, la sedia verde e il pavimento giallo creano un equilibrio visivo sorprendente. Rappresenta il desiderio di Van Gogh di creare un rifugio domestico stabile.

> 💡 Vincent dipinse questa camera tre volte, cercando di perfezionare la prospettiva. La versione del museo è la prima, caratterizzata da un senso di instabilità quasi vertiginoso.

03 VINCENT VAN GOGH Sala Arles

### I Girasoli

Una serie di vasi con girasoli su sfondo giallo, dipinti nel 1888 per decorare la casa di Gauguin. Le sfumature di giallo, dal limone all'ocra, mostrano la maestria di Van Gogh nel rendere la luce e la decadimento naturale dei fiori.

> 💡 Questi dipinti furono così popolari che Van Gogh li chiamava 'le mie povere vecchie teste'. Furono rubati nel 1974 e recuperati solo dopo mesi di trattative segrete.

04 VINCENT VAN GOGH Sala Arles

## Autoritratto con Cappello di Paglia

Dipinto nel 1887, questo autoritratto mostra Vincent con un'espressione intensa e uno sguardo diretto. Lo sfondo giapponese e il cappello di paglia riflettono la sua fascinazione per le stampe ukiyo-e e il clima meridionale.

> 💡 Van Gogh usava spesso specchi per dipingere i propri ritratti quando non aveva modelli disponibili, considerando il proprio volto il soggetto più economico e accessibile.

05 VINCENT VAN GOGH Sala Auvers-sur-Oise

## Campo di Grano con Corvi

Spesso interpretato come il suo testamento visivo, questo dipinto del luglio 1890 mostra un cielo tempestoso e un campo di grano agitato. I corvi neri volano verso lo spettatore, creando un senso di angoscia e isolamento profondo.

> 💡 Contrariamente alla leggenda popolare, Van Gogh dipinse probabilmente più versioni di questo tema. Non è necessariamente l'ultima opera, ma sicuramente una delle più emotivamente cariche.

06 VINCENT VAN GOGH Intersperse

## Lettere a Théo

Le 800 lettere conservate offrono uno sguardo intimo sui pensieri, le paure e le speranze di Vincent. Scritte con grafia frettolosa ma piena di passione, rivelano la dipendenza economica ed emotiva dal fratello.

> 💡 Molte lettere contengono schizzi rapidi delle opere descritte, permettendo agli studiosi di ricostruire composizioni perdute o modificate nel tempo.

07 VINCENT VAN GOGH Sala Saint-Rémy

## La Notte Stellata

Nota: Questa opera è principalmente al MoMA di New York, ma il museo possiede studi preparatori e versioni simili. Le spirali di stelle e il villaggio dormiente sotto un cielo cosmico rappresentano la fusione tra realtà e immaginazione.

> 💡 Van Gogh dipinse questa scena dalla finestra della sua stanza nell'ospedale psichiatrico di Saint-Paul-de-Mausole, guardando fuori al mattino presto.

08 VINCENT VAN GOGH Sala Saint-Rémy

## Albero di Mandorlo in Fiore

Dipinto nel marzo 1890 per celebrare la nascita del nipote Vincent Willem. I rami bianchi contro il cielo blu intenso simboleggiano la rinascita e la speranza dopo un inverno difficile.

> 💡 Fu un regalo di completo per il figlio appena nato di Théo, mostrando il lato tenero e familiare di Vincent, spesso trascurato nelle narrazioni sulla sua follia.

CONSIGLI

# Pianificare per Vivere Meglio

### TIMING

Arrivate all'apertura ufficiale alle 10:00 o dopo le 16:00 per evitare le folle dense. Le ore centrali (12:00-14:00) sono saturate di gruppi turistici.

### BILLET

Prenotate online diverse settimane prima. I biglietti volano via rapidamente, specialmente per i weekend e le vacanze scolastiche.

### PARCOURS

Seguite rigorosamente l'ordine cronologico proposto. Saltare sezioni rompe il filo narrativo emotivo e tecnico dell'evoluzione artistica.

### PHOTO

Fotografate senza flash per uso personale, ma rispettate i divieti in alcune sale specifiche o mostre temporanee per proteggere le opere fragili.

### PAUSE

Godetevi una pausa caffè sulla Museumplein dopo la visita. Ammirate l'architettura del Rijksmuseum dalle terrazze vicine per ricaricare le energie.

### ENFANTS

Ideale per famiglie, ma preparatevi a un ritmo intenso. Per i bambini piccoli, concentratevi sulle opere più colorate come I Girasoli.

### AUDIOGUIDE

L'audioguida è disponibile in francese, inglese e spagnolo. Utilizzatela per approfondire le lettere e i contesti storici meno evidenti.

### CONFORT

Indossate scarpe comode. Il museo è grande e richiede molta camminata tra le diverse sale tematiche durante le due ore di visita.



DOMANDE FREQUENTI

# FAQ

### È possibile acquistare i biglietti sul posto?

No, i biglietti sono disponibili esclusivamente online tramite la nostra piattaforma sicura. È necessario prenotare in anticipo poiché gli slot orari sono limitati e si esauriscono rapidamente, soprattutto nell'alta stag

### Qual è il periodo migliore per evitare la folla?

Evitate i fine settimana e le ore di punta tra mezzogiorno e le 14:00, quando le sale sono gremitte. Privilegiate le matinate dei giorni feriali fin dall'apertura alle 9:30 per un'esperienza più tranquilla, contemplativa

### Esistono tariffe ridotte?

Sì, esistono tariffe speciali per studenti validi e titolari della Museumkaart olandese. I bambini di età inferiore a 18 anni beneficiano dell'ingresso gratuito, rendendo questa visita accessibile a tutta la famiglia.

### Bisogna prenotare molto in anticipo?

Assolutamente. I biglietti si esauriscono rapidamente, specialmente per gli slot mattutini molto richiesti. Prenotate diverse settimane prima della vostra visita se possibile, soprattutto d'estate o durante le vacanze sc

### Quanto tempo serve per visitare il museo?

Pianificate almeno 2 ore per una visita completa della collezione permanente e delle mostre temporanee. Prendetevi il vostro tempo per leggere le commoventi lettere di Vincent a suo fratello Theo, conservate nella sezion

LO SAPEVATE?

# Aneddoti & curiosità

### La Biblioteca Segreta

Il museo ospita una biblioteca specializzata con oltre **24.000 libri** su Van Gogh e gli artisti del XIX secolo. Questo spazio di ricerca accoglie ricercatori e appassionati desiderosi di approfondire la loro conoscenza oltre le semplici didascalie.

### Influenza Postimpressionista

L'opera copre tutti i periodi chiave, da Nuenen ad Auvers-sur-Oise (1880-1890), influenzando direttamente il **fauvismo e l'espressionismo**. Il suo impatto sull'arte moderna rimane visibile nei movimenti astrattivi del XX secolo.

### Accessibilità Completa

L'edificio è completamente accessibile ai **carrozzeri**, con ascensori disponibili per tutti i livelli. Questo garantisce che l'arte sia fruibile da tutti, indipendentemente dalle mobilità fisiche.

### Un Biglietto Tutto Incluso

Non c'è bisogno di pagare extra per le mostre temporanee aggiuntive. Il biglietto standard include l'accesso completo alla collezione permanente E alle mostre temporanee senza costi aggiuntivi.

## INTORNO AL MUSEO

Il quartiere Oud-Zuid è il cuore culturale di Amsterdam. Proprio di fronte al museo, su **Museumplein**, si trovano il Rijksmuseum e lo Stedelijk, ideali per prolungare l'immersione nell'arte. Dopo la visita, una passeggiata nel vicino **Vondelpark** offre un contrasto rilassante tra natura e cultura. Per un pranzo veloce con vista sull'edificio storico, **Restaurant De Ploeg** è una scelta eccellente. La zona è ben collegata tramite tram e metro, rendendo facile combinare questa esperienza con altre attrazioni della città.



Visitare il Museo Van Gogh non è solo ammirare capolavori; è comprendere la resilienza dello spirito umano di fronte all'oscurità. Ogni pennellata è un grido di vita, ogni lettera un atto di amore fraterno. Uscire dal museo sulla Museumplein, si porta con sé una nuova sensibilità verso la bellezza quotidiana. Come scrisse lui stesso, 'la vera salute è avere un'anima sana'. Questo luogo ci ricorda che l'arte può essere quella **salvezza** necessaria.